

Am 15. April war ich mal wieder am Schloss Nordkirchen. Es war vom Wetter her ein merkwürdiger Tag. Kalt und leicht windig war es. Manchmal kam die Sonne raus, aber meistens war es grau am Himmel mit unterschiedlichen Tönen. Ich war verabredet zum Ingress spielen, hatte aber meine F90X mit dem 50/1.8 und einem APX100 in der Tasche – quasi schon geladen für den London-Trip mit meinem Sohn. So habe ich zwischendurch mal das eine oder andere Bild gemacht.

Der Film ist mit Adox FX39 entwickelt, zusätzlich noch mit 20g Natriumsulfit versehen, um das Korn klein zu halten. Die beiden Menschen neben dem Löwen, der Hund der nach rechts schaut und der Kopf, der über die Schultern auf das Schloss blickt – drei Begegnungen am Schloss.