

Im Juli war ich nach einem Businesstermin mit ein paar Kollegen auf der Rheinkirmes in Düsseldorf. Dabei war meine Nikon FE2 mit einem 35er und 50er Objektiv, ein APX400 war eingelegt, den ich in FX39 II entwickelt habe. Gescannt wurde das Ganze mit meiner Olympus OMD und Vuescan.

Die Kirmes war gut besucht, aber nicht zu voll. Nach dem Alt im Schumacher-Zelt sind wir dann über die Kirmes gelaufen. Zu Beginn war das Licht der „Blauen Stunde“, am Ende war es schon dunkel. Hier nur ein paar Bilder davon.











